

С.Ю. Богословский

*кандидат химических наук, доцент кафедры общей
и неорганической химии Технологического университета,
Москва*

**Феномен детей нового сознания.
Новизна. Сознание. Детство**

Феномен новизны

Основная трудность в постижении нового явления – неспособность надлежащим образом оценить, а порой даже заметить его, если созвучные элементы не активны в собственном сознании. Из прошлого известно, сколь часто люди игнорировали или принимали за частность, не имеющую будущего, именно то, что по прошествии времени их потомки признавали значимым и ярким. Всякий раз был нужен кто-то, кто смог бы зажечь способных гореть, и время, чтобы ход истории расставил все по своим местам.

Отличить странность, мимолетную причуду от истинно нового явления помогает критерий эволюционной значимости. Он же способен раскрыть природу феномена новизны, в чьей сердцевине – непреложный импульс подошедшего срока. Импульс напитывает устремление к новым целям, реализация которых идет через строительство новых форм.

Эволюционный подход полагает в основу срок и цель, задаваемые эволюцией более высокого иерархического уровня, включающей нашу как составную часть. Цель задается для данного цикла совершенствования. При таком подходе «новый», в смысле «непохожий на других», уточняется как «новый – отвечающий эволюции». Также устраняется иллюзорная разобщенность земного и космического, особенно неуместная при разговоре о сознании, свободном от упрощенно понимаемых материальных границ.

Говоря о новых детях, мы должны различать два аспекта новизны. Каждый ребенок нов.

Каждый рожден для будущего. С этой точки зрения деление детей на «новых» и «старых» представляется не особенно удачным. В то же время «основной тон» нового поколения, заданный эволюционной волной, «звучит» с разной силой и полнотой в различных сознаниях. В этом смысле «дети нового сознания» уже сегодня являют то, что станет общим достижением лишь через некоторый период времени, поэтому как вестники эволюции могут быть названы первыми и новыми.

Достаточно широко обсуждается вопрос: рождались ли такие дети всегда или это особенность настоящего времени? История свидетельствует о циклическом ходе эволюции. Периодическое рождение многих высокоталантливых детей, несущих в мир новые идеи и способы организации творчества и жизни, предваряет всякий период ускоренного развития. Особенно ярко об этом свидетельствует развитие культуры. Каждый луч эволюции имеет своего вестника, и каждый вестник приходит в обусловленный срок.

Новизна и одаренность.□ Сердечность как высшая одаренность

Под одаренностью обычно понимают способность к выдающимся достижениям в какой-либо деятельности. Рабочая концепция одаренности [1], сформулированная в рамках федеральной целевой программы, определяет одаренность как «интегральное проявление различных способностей» и отмечает, что зачастую «отсутствие или потеря духовности оборачивалась потерей таланта» [1, с. 18]. В концепции выделяются виды одаренности, проявляющиеся в деятельности практической, познавательной, художественно-эстетической, коммуникативной и духовно-ценностной, которая означает «одаренность в создании новых духовных ценностей и смыслов, в служении людям» [1, с. 13].

Конечно, новаторство и одаренность тесно связаны друг с другом. Каждый человек несет в себе те или иные способности, благодаря которым может быть новатором. Но что, если масштаб или специфика этих способностей не позволили ему добиться выдающихся достижений в современном обществе? Можно ли считать его носителем нового сознания? Или подобных людей воспринимают как непременно ярко талантливых, и им сопутствует общественное признание?

Нам представляется необходимым дополнить представленный перечень одаренностью, которая в некотором роде является синтетической и обуславливает расцвет остальных. Это – сердечность, т.е. одаренность живым, утонченным, деятельным сердцем, рождающая самоотверженность, преданность, постоянство, устремленность, простоту,

бесстрашие, зоркость... Сердечный человек использует все дары одаренности своего сознания во благо, он всегда поможет, и вокруг него будет светло. Именно сердечность интегрирует и обращает различные способности в дар служения людям! Одновременно она является самой скромной и ненавязчивой одаренностью. Сердечно-одаренных людей охотно используют, но редко признают их удивительный дар самым ярким и необходимым талантом. А ведь такие люди являются цементом мира! Как нужны программы воспитания, ориентированные на развитие сердечности! Ведь как знать, не является ли именно сердечность главным признаком нового сознания?

**Наука и метанаука.□
Роль сердца в метанаучном постижении**

В термине «метанаука» приставка «мета» «указывает на более высокую познавательную точку зрения, откуда целостно обзревается и систематизируется существующее знание; а в онтологическом плане – на большую глубину постижения исследуемого предмета» [2, с. 209]. Большая глубина в сочетании с целостностью восприятия достигается благодаря синтезу. При этом высота метанаучной точки зрения зависит от эффективности синтетического обобщения, от умения разгадать и сформулировать общность, скрытую за фасадом внешне разнородных явлений, от способности непосредственно воспринимать мир и явление в его целостности и полноте. Важную роль в научном исследовании играет интуиция, научное предвидение, но эти свойства сознания все еще недостаточно исследованы наукой. Причина этого – в большом разбросе индивидуальных проявлений тонких качеств сознания, их зависимости от внешних условий и трудности аппаратной регистрации. С другой стороны, эта область давно исследуется различными религиозными и этико-философскими системами познания, но научное осмысление их опыта часто осложняется символической формой изложения материала. Символ же допускает множественное толкование и раскрывает предмет лишь в пределах собственного опыта изучающего. Особое положение среди этико-философских систем занимает Живая Этика. Эта синтетическая система познания является открытой, то есть не предполагает принятия на себя изучающим ряда обязательств, обычных для религиозных систем. Синтезированные в ней знания Востока и Запада чрезвычайно разнообразны и изложены современным языком с относительно небольшим использованием специальных терминов. Живая Этика определенно связывает тонкие аспекты сознания с сердцем, называя его органом синтеза, и подчеркивает зависимость горизонта, открытого сознанию, от уровня нравственного совершенства.

**Вопрос вопросов: сознание.□
Точка зрения когнитивной психологии**

Сознание называют «центральной загадкой человеческой психики» (А.Н. Леонтьев, 1975), «главной загадкой психологии» (В.М. Аллахвердов, 2000), «величайшей ценностью, данной человеку» (А.Ю. Акопов, 2002). «Величие тайны подчеркивают попытки ее раскрыть», но результаты этих попыток «скорее наводят ужас, чем

обнадеживают» (В.М. Аллахвердов, 2000). В рамках данной статьи мы не имеем возможности привести исчерпывающий обзор результатов научного исследования сознания, поэтому ограничимся рассмотрением некоторых положений одного из наиболее мощных и перспективных направлений – когнитивной психологии (психологии познания).

Знание о сознании составляет ядро теоретической психологии. В отличие от традиционной трактовки прошлого века, в современных исследованиях «осознание не является синонимом сознания, а есть результат его работы» [3]. То, что ранее было осознано, имеет тенденцию осознаваться и впоследствии (закон Рубина), но то, что не осознавалось, имеет тенденцию не осознаваться и в будущем! Осознание является мощным фактором трансформации личности. (Эта же идея об исцеляющей силе осознания лежала в основе подхода, разработанного Фрейдом.)

Для того чтобы объяснить осознаваемый опыт, нужно выйти за его пределы. Эффекты осознания, порожденные когнитивной деятельностью, не должны объясняться физиологическими причинами и действием социальных факторов.

Эксперименты показали, что сознание способно обрабатывать информацию вне осознаваемого контроля вплоть до уровня семантики. В свою очередь, ранее не осознанная информация обуславливает эффекты осознания в ходе последующей познавательной деятельности. Следовательно, в актуальный момент времени не осознается не только работа сознания, но и часть содержания сознания (Б.М. Величковский, 1982; Marcel, 1983; В.М. Аллахвердов, 1993, 2000). Исследования мнемической деятельности обнаружили, что память хранит гораздо больше информации, чем человек способен узнать или вспомнить. Сознание же воспринимает существенно большую информацию, чем осознает.

В этой связи особенно интересно, что в настоящее время способность к неосознаваемому приобретению процедур и структур знания, равно как и неосознаваемую способность к осознанию, все чаще рассматривают как важнейшие свойства когнитивной системы (Пинкер, 2004; Bizot, 1988; Reber, Allen, Regan, 1985).

Наряду с очевидными успехами, существует ряд вопросов, прогресс в которых требует поиска нового подхода, который помог бы устранить «объяснительный пробел» (Chalmers, 1996, 1997). Прежде всего, это проблемы возникновения сознания и

субъективного опыта. Как и почему возникает сознание? Осознаваемые переживания? Чем объясняется феномен осознания?

Метанаука о формировании сознания

Для метанауки характерно представление о формировании сознания в процессе циклического взаимодействия с планами разной материальности.

Сознание человека претерпевает длительную эволюцию, последовательно проходя слои разной степени материальности и приобретая разносторонний опыт. Циклическое развитие предполагает двойственное взаимодействие с познаваемой средой. На нисходящей ветви цикла тяготение к новому опыту вовлекает сознание в вихри субстанции проживаемого плана, на восходящей ветви начинает преобладать способность к контролю познаваемой материи, что в пределе позволяет сознанию полностью овладеть ею. Таким образом, развитие сознания происходит постепенно через последовательные стадии, каждая из которых способствует оформлению одного из его аспектов, и до завершения этого процесса человек лишь отчасти свободен в своих проявлениях. Так как познаваемый нами мир един, для полного оформления каждого аспекта сознания требуется опыт взаимодействия со всеми состояниями материи.

Расширение картины мира в области, невидимые физическим зрением, но настоятельно заявляющие о себе экспериментально, – это путь науки. Такое расширение границ познания необходимо и для устранения «объяснительного пробела», о котором говорилось выше.

Физическое и сверхфизическое.□

Закон сохранения субстанции и наследование сознания

Сознание является объединяющим началом для грубо и тонкоматериального планов. Рассматривая деятельность сознания, мы замечаем, что одна его часть определено связана с физическими органами чувств и не может функционировать без них, обслуживая деятельность человека на грубоматериальном плане. Другая же часть тяготеет к сверхфизическому плану, и реализация принципов красоты, справедливости, любви к миру, не стесненная конкретными формами физического мира, могла бы осуществиться в нем при наличии соответствующего носителя сознания.

Именно сознание, поднимаясь от обыденного к сверхфизическому и претворяя затем почерпнутое там чувство Красоты в грубоматериальном, соединяет их.

Само сознание едино, но наша свободная воля, раз за разом направляя одну и ту же мыслительную способность или в область духовного самосознания, где она формирует сверхфизическое «Я» (высшее «Я»), или в область материально-чувственную, где мыслитель проявляется как наше обычное «я» – мыслящая личность, способна сделать одно из направлений преобладающим.

Метанаучная традиция рассматривает «высшее Я» человека как надличностное, интегрированное в высшие планы Сознания и в своей потенциальности – вечное сознание. После смерти физического тела низшие формы – носители сознания – распадаются, но высшие, пережив определенную трансформацию, приносят накопленные способности в новое тело человека. Примерно так описывает это и Живая Этика.

Естественно, ребенка ограничивают и особенности нового тела, и новые общественные условия. Но развитое сознание даст о себе знать качеством и направленностью нового творчества на физическом плане. Это может объяснить столь раннее (намного раньше сверстников) и четкое осознание своего призвания как у А.Л. Чижевского, К.Э. Циолковского, П.А. Флоренского и др., так и у некоторых наших современников.

Наука достигла огромных успехов в изучении физического тела человека. Во многом объяснен механизм сохранения существенной информации о строительстве тела и способ ее передачи по наследству. Давно известный факт постоянной смены материальных форм, реализующихся благодаря действию химического сродства на неуничтожимую материю, был дополнен: информация об удачных способах строительства и жизни сложных биологических объектов, в частности человека, сохраняется и наследуется. Таким образом, закон сохранения субстанции оказался дополнен законом сохранения информации о способах ее организации!

Наука говорит об атомах, молекулах, клетках и органах физического тела, утверждая неуничтожимость атомов в химических превращениях, а метанаука дополняет ее в области сверхфизических состояний материи, утверждая неуничтожимость субстанции сознания. Наука объясняет механизм наследования физических признаков, а метанаука дополняет его, раскрывая наследование признаков сверхфизических.

Известный феномен ускорения темпа эволюции человеческого сознания может быть естественно объяснен как совершенствованием мозга человека, так и сохранением удачных способов организации самого сознания благодаря наследованию, то есть существованием особого механизма наследования сознания. Можно предположить, что высшие способности человека имеют такие же соответствия в сверхфизической материи, как отвечающие им отделы физического мозга в материи плотной, и что механизм наследования сознания, реализованный в сверхфизической материи, в чемто подобен механизму наследования физических признаков.

**Этапы проявления сознания в связи с физическим взрослением.□
Самоосознание, новаторство, нравственный критерий**

Развитие сознания ребенка проходит несколько существенных стадий. Психология указывает на возраст около 7 лет как на время появления самосознания. Сам по себе ум – только способность к постижению. Что же является самосознающей себя частью сознания? Метанаука определенно связывает ее с высшим «Я». (Кстати, у животных самосознание отсутствует.)

Интересно, что в Живой Этике возраст около 7 лет указывается как время, когда Мыслитель начинает активно проявлять себя в новом теле. Примерно в 6–8 лет многие дети проявляют особое творчество: ярко самобытное, необычно новое и удивительное по содержанию. Особенно наглядны новаторские работы юных художников.

Следующий феномен – формирование совести. Разные авторы указывают период от 7 до 12 или от 6 до 16 лет как время, когда у ребенка формируется представление о том, что нравственно, а что – нет. Психологи отмечают [4], что вначале у ребенка формируется внешне ориентированная, так называемая тираническая совесть, отражающая традиционные нормы поведения и направленная на то, чтобы получить одобрение и избежать наказания. Для нее характерно отсутствие гибкости. Постепенно тираническая совесть меняется, «но неизвестно, почему это происходит» [5, с. 47]. На смену ей приходит индивидуальная совесть, которая трактуется как личная ответственность за нравственные решения, принимаемые на основе универсальных принципов этики и индивидуального чувства справедливости. Наивысшей степени развития индивидуальная совесть достигает примерно у 25% шестнадцатилетних [5, с. 47].

Возникает вопрос: почему только у четверти подростков индивидуальная совесть вполне развита, а остальные в своих нравственных оценках полагаются на мнение общепризнанных авторитетов, следуя за большинством? Можно соотнести

индивидуальную совесть – внутренний нравственный стержень – с определенной степенью развития высшего «Я», которое накопило в веках достаточно материала для различения добра и зла. Если мыслящая личность такого человека послушна совести, он становится «зрячим Духом» и живет нравственной жизнью так же естественно, как дышит.

Более высокая степень развития высшего «Я» может объяснить и еще одну особенность детей нового сознания. Знаменитое «шестое чувство», которое проявляется у нас как не всегда ясные интуитивные предчувствия, способно у некоторых из таких детей кульминировать в чувствознание, позволяющее просто знать поверх обычных путей или восприятий. Конечно, подобное мгновенное получение результата, минуя промежуточные стадии, будет удивительным для нас и может вызвать сомнение как в феномене, так и в искренности ребенка.

**Что есть «новое сознание»?
Критерии, особенности, прогноз на примере феномена П.А. Флоренского**

Анализируя новое явление, мы не можем быть уверены в выводах, пока это явление не пройдет цикл своего развития. Проблема детей нового сознания была впервые поднята МЦР на конференции 2000 года [6], и хотя с тех пор опубликовано немало материалов и в России, и за рубежом, прошло слишком мало времени для обобщений. Поэтому мы вынуждены искать исторические соответствия феномену в недавнем прошлом. В культурном плане особо значимым для нашей страны оказался период на стыке XIX и XX веков, когда появилась целая плеяда талантливых ученых, поэтов, музыкантов и художников. В своих трудах Л.В. Шапошникова называет их «вестниками Космической эволюции» [7]. Появление вестника, или предтечи, предвещает полномасштабное явление, давая нам опыт и время для его осмысления.

Выход в 1992 году из печати автобиографических записей одного из признанных Светочей нравственной жизни, ученого, философа и богослова Павла Александровича Флоренского предоставил нам удачную возможность исследовать особенности формирования сознания представителя Серебряного века в детском и отроческом возрасте [8], что полезно для понимания феномена Новых детей.

Обычно духовное возмужание существенно запаздывает по отношению к физическому, и возраст полноты физических сил проходит до него, заставляя сожалеть о напрасно растроченных годах. Фактически наиболее плодотворное время человек живет без «высшего руководства» своей души, ведомый лишь интеллектом и периодически долетающим голосом совести. У П.А. Флоренского эти периоды совпали. «...Мое научное

мировоззрение сложилось и окрепло в непоколебимую систему к пятнадцати-шестнадцати годам», – пишет он [8, с. 190]. Интересно, что осознание мира у него сопровождалось сопереживанием и окрашивалось восхищением Бытием: «...для большинства физические явления значат мало, но физические теории и схемы вызывают трепет; меня же Промысел воспитал в трепете перед явлениями, но сдул передо мною с теорий поэтический туман и мистический ореол» [8, с. 195]. Юный Флоренский не принимал основных положений ньютоновской механики. Он писал: «В своем сказочном миропонимании находил я совсем иные предпосылки о строении мира». И далее: «Общий принцип относительности есть в некоторой степени обрубленная и упрощенная моя сказка о мире <...> мои интересы органически срастались в единую картину мира, и в смутном предчувствии мне виделся новый Космос, однако более организованный и более пронизанный сознанием единой таинственной жизни природы, чем Гумбольдтов. Это художественно-целостное представление о мире сопровождалось на другом плане теоретической мыслью» [8, с. 240]. То есть Флоренский одновременно видел единую картину мира и осознавал отражающую ее теоретическую мысль. Образ, охватывающий явление, и мысль соседствовали друг с другом, а сознание обнимало их обоих, при этом мысль трудилась над постижением образа, который оформлялся и вел ее за собой.

Последние страницы воспоминаний повествуют о знаменательном событии отрочества Павла Александровича, завершившем описываемый этап становления сознания. Для него автор использует определение «обвал»: «В момент происшедшего обвала <...> я не узнал ничего нового для себя. Но коренным образом перевернулось направление воли» [8, с. 242]. Она более не направляла Флоренского к одному лишь научному постижению мира, ибо ему открылось, что «истина, если она есть, не может быть внешнею по отношению ко мне и что она есть источник жизни» [8, с. 244]. Новый способ постижения мира позднее был несколько прикровенно описан о. Павлом Флоренским в работе «Мнимости в геометрии» [9] и представлял собой синтез религиозного и научного подходов.

Если более раннее наступление зрелости сознания (способность самостоятельно ориентироваться в мире, полагаясь на развитое чувство Красоты) и большая его полнота (проявление принципа Красоты) характерны также для новых детей, их приход способен кардинально изменить наш мир. Ведь сам принцип сердца не позволяет людям нового сознания оставаться в стороне от несправедливости, проходить мимо безобразия, искажения Истины. Подобное очищение насущно необходимо, но наивно полагать, что оно будет радостно принято всеми. Жизнь вестников Космической эволюции изобилует примерами изощренной травли, замалчивания, лишений. Испытания, через которые они проходили, было бы трудно выдержать и обычному человеку, а ведь это были тонкие и восприимчивые люди! Исторический опыт свидетельствует: детям нового сознания придется нелегко, они будут нуждаться в нашей защите! Поддержка понадобится им и когда они станут взрослыми. Активное

сотрудничество нужно и им и нам. Человечество, как планетарное явление, едино, и появление все большего числа детей с активным и более сформированным душевным принципом предвещает период всеобщего активного развития душевности. Хотя, как и во всем, что касается сознания, принятие этой прекрасной возможности зависит от личного выбора, ибо развитие сознания не терпит насилия. И все же наступающее время несет радостные возможности для каждого. Примем ли мы их, во многом зависит от сотрудничества нашего сознания с новыми идеями: ведь такое сотрудничество делает активным Принцип Красоты, оживляющий сердце!

Литература

1. Рабочая концепция одаренности. М.: ИЧП «Издательство Магистр», 1998.
2. Иванов А.В. Живая Этика как метазнание // Культура и время. 2002. № 1–2.
3. Агафонов А.Ю. Феномен осознания в когнитивной деятельности / Автореферат диссертации доктора психологических наук. СПб., 2006.
4. Kohlberg L. Moral stages and moralization: The cognitive developmental approach // Lickona T. (ed.) Moral development and behavior. New York: Holt, Rinehart & Winston, 1976.
5. Венар Ч., Керинг П. Психопатология развития детского и подросткового возраста. М.: Олмапресс, 2004.
6. Новая эпоха – новый человек // Материалы Международной научно-практической конференции. 2000. М.: МЦР; Мастер-Банк, 2001.
7. Шапошникова Л.В. Вестники Космической эволюции / Великое путешествие. Кн. 3: Вселенная Мастера. М.: МЦР; Мастер-Банк, 2005.

8. Священник Павел Флоренский. Детям моим. Воспоминания прошлых дней. Генеалогические исследования. Из соловецких писем. Завещание. М.: Московский рабочий, 1992.

9. Флоренский П.А. Мнимости в геометрии. М.: Лазурь, 1991.